



KLANG.Bilder

made by Yvonne M. Klug

Vornehmlich Schallplattenpressungen der Firmen Amiga & Eterna (ehemalige DDR-Pressungen) z.T. aus den 1960er Jahren transformiert Yvonne M. Klug vom vormals akustischen Kunstwerk in ein nunmehr visuelles Piece of Art.

Die KLANG.Bilder verbinden zum Einen die beiden idealen geometrischen Figuren Quadrat & Kreis perfekt miteinander; zum Anderen bewirkt die individuelle Oberflächengestaltung, dass der Blick nicht mehr vom Objekt loskommt & stets neue Entdeckungen macht.

Die oftmals dreidimensionalen Strukturen ihrer KLANG.Bilder schafft die Künstlerin u.a. durch den Einsatz diverser Metalle, Metall-Oxide & eigenständig entwickelter Patina. Die wundervollen & einzigartigen Oberflächenstrukturen erinnern an aktive Vulkan-Krater, irrationale Landschaften, Planeten-Umlaufbahnen oder einem Blick aus dem All auf unseren Planeten.

Oder, um es mit den Worten des Kollegen Mathias Hog zu sagen:
„DAS SCHÖNSTE, WAS EINE SCHALLPLATTE WERDEN KANN.“